NUEVA DERMO · PARA TENER AL LADO DE LA CAMILLA

Extensiones de pestañas

Los pasos y los tiempos de la clase con Maxi, para repasar mientras practicás.

Los tiempos

El de la clase: natural, escalerita de 3. Ajustalo según el ojo y lo que pida la clienta.

Zona	Largo	Para qué
Lagrimal	**10**	Arranca corto, para que no moleste.
Hacia el centro	**11**	Sube de a uno.
Centro	**12**	El punto más largo (podés sumar un 13 entre los dos 12).
Hacia la comisura	**12**	Mantiene.
Comisura	**11**	Baja un poquito para cerrar natural.

Paso a paso



Primero, la cabeza de práctica

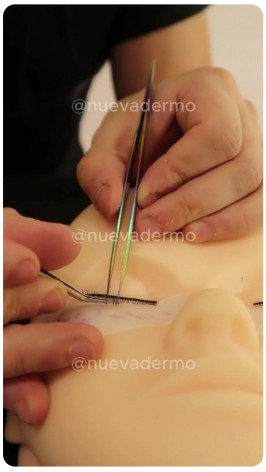
00

CAPÍTULOS 2 Y 3 · 0:09

Nadie arranca en un ojo real. Empezás en la **cabeza de práctica**, con extensiones clásicas en mix (todas las longitudes, de 8 a 15) y un buen pegamento negro.

Curvatura, grosor y longitud: yo uso casi siempre **C o D** y grosores finitos, porque primero está la salud de la pestaña natural.

Lo que usé: Cabeza de práctica para extensiones · Extensiones Clásicas Mix Nagaraku · Pegamento Neicha 2g



Aislar y colocar

01

CAPÍTULOS 4 Y 5 · 0:46

Con la **pinza recta** aislás una pestaña natural y con la **pinza curva**, en tu mano hábil, colocás la extensión.

> Siempre a **un milímetro** de la línea de agua: si el pegamento toca el folículo, irrita y la pestaña se puede caer.

Lo que usé: Pinza Recta/Delfín para aislamiento · Pinza Curva



Volumen: abanicos

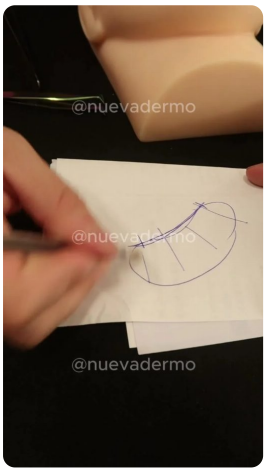
02

CAPÍTULOS 6 Y 7 · 1:10

En volumen trabajás con abanicos **2D, 3D, 4D…** «Bajo, medio o alto» es una forma comercial de nombrarlo; lo técnico es cuántos pelitos lleva cada abanico.

> Te recomiendo volumen: es más rápido, más fácil y más rentable que clásicas. Para arrancar, 3D, 4D o 5D.

Lo que usé: Extensiones volumen City Girl · Pinza de Volumen



El mapping

03

CAPÍTULOS 8 Y 9 · 1:57

Dividís el ojo en **5 cuadrantes**: el medio, el principio, el final, y otra vez al medio de cada lado. Hay varios estilos (ojo abierto, natural, ardilla); el más usado es el natural.

Casi siempre es una **escalerita de 3**: por ejemplo 10, 11, 12.

Lo que usé: Hoja de parches mapping para pestañas x14



Higiene y parches

04

CAPÍTULO 10 · 2:52

Guantes descartables, material estéril y todo desinfectado antes de empezar. Limpiás bien con **lash shampoo** y ponés los parches, igual que en lifting, para proteger las pestañas de abajo.

Lo que usé: Lash Shampoo Grande 150 ml · Pack x10 parches con pegamento buena calidad



Primer, removedor y errores

05

CAPÍTULOS 11 A 13 · 3:05

Pasás el **primer** y secás bien con el ventilador. Para remover, uso el removedor en gel, que es el que menos irrita.

> Los errores que no podés cometer: extensiones sobre la piel, no aislar bien, demasiado pegamento, trabajar sobre pestañas débiles y mala dirección.

Lo que usé: Primer de Nagaraku · Ventilador de pestañas/cejas · Removedor en Gel Nagaraku



El pegamento, en la piedra jade

06

CAPÍTULO 14 · 3:40

La **piedra jade** se mantiene fría. Le ponés cinta de papel y una gotita de pegamento, **chiquita**. Después guardás el pegamento en su **contenedor hermético** para protegerlo.

Lo que usé: Piedra jade para gota de pegamento · Cinta hipoalergénica de papel · Contenedor hermético para pegamento



Probá la longitud sin pegamento

07

CAPÍTULO 15 · 4:17

Antes de pegar, apoyás una extensión **sin pegamento** sobre la pestaña para ver si esa longitud le queda bien. Se lo mostrás a la clienta y, si las dos están conformes, seguís.



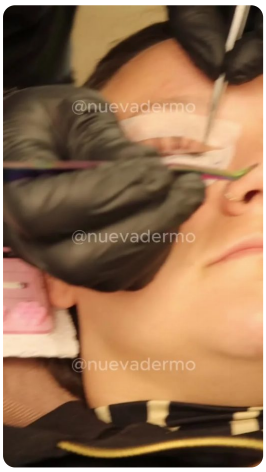
El mapping, en el ojo real

08

CAPÍTULO 16 · 4:45

Marcás en el parche: en el medio **12**, al lado 12, hacia la comisura 11, y llegando al lagrimal arrancás de 10. Queda **10 · 11 · 12 · 12 · 11**.

> Hay muchos tipos de mapping: es cuestión de ir jugando mientras ponés las extensiones.



Una por una, con paciencia

09

CAPÍTULOS 17 A 19 · 5:29

Colocás igual que en la cabeza de práctica, sin tocar la línea de agua. **No pongas una al lado de la otra**: el pegamento las junta. Vas salteando y cargando de a poco.

El abanico se agarra con la **pinza de volumen**, desde arriba, pasando la mitad. Si hay mucha pestaña, una cinta ayuda a separar.

Lo que usé: Pinza de Volumen · Cinta para pestañas/parpados resistente



Peiná y mirá

10

CAPÍTULO 20 · 6:55

Peinás, le pedís que abra los ojos y mirás dónde falta cargar. Esta chica quería algo muy natural: unas 15 a 20 extensiones por ojo. Se pueden poner muchas más.

Lo que usé: Cepillos descartables (tipo máscara) x50



Sellador y cuidados

11

CAPÍTULOS 21 Y 22 · 7:33

Al final va un **sellador**. Y le explicás a la clienta cómo cuidarlas:

> No mojarlas las primeras horas, no frotarlas, limpiarlas con lash shampoo, nada de productos oleosos y service cada 15 a 21 días.

Lo que usé: Lash Shampoo Grande 150 ml

Los errores que arruinan el trabajo

- × **Pegar sobre la piel**
  Siempre a un milímetro de la línea de agua.
- × **No aislar**
  Dos pestañas pegadas se lastiman al crecer.
- × **Gota grande**
  El exceso de pegamento junta y apelmaza.
- × **Una al lado de la otra**
  Salteá y cargá de a poco.
- × **Pestañas débiles**
  Si no aguantan, no se trabaja.
- × **Mala dirección**
  Peiná y revisá con los ojos abiertos.

Mis notas

Anotá acá los tiempos de tu marca y lo que vayas aprendiendo con cada clienta.